

L'apocalypse émotionnelle :
Un aperçu de MISA et de son (ses) apocalypse(s).
Roxana-Mălina Chirilă

Une apocalypse est une affaire émotionnelle. Je n'utilise pas ici le mot apocalypse dans son sens habituel de disparition de l'homme, destruction de la civilisation, fin de notre monde. Je parle du phénomène qui survient lorsqu'une secte inclut la fin du monde dans sa doctrine : on se prépare à une apocalypse très spécifique, qui participe à la mentalité et à la vie de tous les jours d'un groupe de personnes restreint et à un niveau local. Benedict Anderson (in "Communautés imaginées")¹ nous explique que la plupart des communautés dont nous faisons partie sont trop grandes pour que nous puissions en connaître personnellement toutes les autres personnes impliquées, - nous imaginons des communautés et ressentons une parenté avec d'autres qui vivent sur le même territoire, qui parlent la même langue, qui ont les mêmes croyances, voire qui partagent la même apocalypse.

Une apocalypse est une solution locale à des problèmes et désirs communs. Elle est reliée à la peur de la mort, traduite en une mort et une destruction à grande échelle, ce qui peut paradoxalement donner à l'individu l'impression d'avoir un meilleur contrôle de sa destinée personnelle. Une apocalypse est un jugement moral qui décidera une fois pour toutes qui sont les vertueux et qui sont les pécheurs, qui avait la bonne foi et qui la mauvaise. Une apocalypse constitue une chance de combattre le mal et se prouver que l'on est un sauveur, une personne méritante ou un héros capable de faire face à n'importe quel défi.

Dans les sectes, les apocalypses sont nombreuses et variées en fonction de l'enseignement spécifique de chacune d'entre elles. Le cœur des divers scénarios de fin du monde reste cependant le même et forme généralement un nœud d'émotions et de sens, de concepts, de désirs et de peurs. A mon avis, pour commencer à désamorcer le concept de l'apocalypse il ne suffit généralement pas d'apporter des preuves contre la théorie de l'apocalypse qui est chérie par le groupe. Il est également nécessaire de comprendre comment les membres sont arrivés à croire à cette apocalypse-là, et ce qu'elle implique pour chacun d'eux.

Mon discours sur le sujet est celui d'une ancienne étudiante de l'école roumaine de yoga MISA, ou pour le dire autrement, celui d'une ancienne adepte d'un groupe orientaliste qui s'imagine avoir déjà empêché au moins deux grandes catastrophes de se produire et qui travaille durement pour retarder ou empêcher l'Apocalypse de 2012. Une des catastrophes évitées aurait eu lieu en 1996, lorsqu'un astéroïde aurait frappé la Terre, et l'autre aurait été un tremblement de terre dévastateur qui aurait pu détruire une grande partie de la Roumanie. Les yogis MISA croient qu'ils ont réussi à empêcher ces deux catastrophes par leurs méditations et leurs prières. Actuellement ils méditent, prient et invoquent la grâce de Dieu pour empêcher ou retarder l'Apocalypse de 2012.

¹ Benedict Anderson : Références à la fin

Pour mieux comprendre le concept de cette apocalypse particulière et son rapport avec les autres croyances de la secte, il est nécessaire de savoir un peu plus sur l'école de yoga MISA. Elle a été fondée en Roumanie en 1990 sous le nom de Mouvement pour l'Intégration Spirituelle dans Absolu, et a constitué une des premières sources de philosophe orientale et d'exercice spirituel dans le pays, toutes les disciplines orientales ayant été bannies sous le régime communiste jusqu'à sa fin en 1989. Les leçons de yoga ont lieu une fois par semaine, et à la fin d'une année d'études, ceux qui ont assisté à suffisamment de leçons atteignent automatiquement le niveau supérieur (l'année/niveau de yoga le plus élevé est actuellement de 23). Grâce au fait d'être arrivé au bon moment et d'avoir une structure qui ressemble à des cours, le mouvement se vante qu'un grand nombre d'intellectuels ont assisté ou assistent encore à ses cours. MISA organise aussi des camps de yoga, des conférences, des expositions, des cours de médecine indienne traditionnelle, d'astrologie ou sur des sujets ayant un rapport avec la spiritualité, ainsi que des groupes d'étude sur l'amélioration de la relation maître/disciple ou sur le développement spirituel des femmes. Les élèves finissent par croire qu'ils peuvent trouver à l'intérieur même de la secte la réponse à la plupart des questions et situations de la vie, que son dirigeant, Gregorian Bivolaru, sait tout sur tous les sujets possibles et peut suggérer des alternatives bien meilleurs que celles qu'on trouve à l'extérieur, et que tout dans ce monde peut être englobé dans la secte, sauf à être basé sur de fausses connaissances. Graduellement les élèves se mettent à croire qu'ils sont meilleurs que les "gens normaux" et que le fait de retourner dans le monde, de revenir à des relations ou des intérêts normaux, serait susceptible d'avoir des conséquences sur leur évolution spirituelle.

Même si MISA se présente comme une école de yoga, elle puise aussi son enseignement théorique à bien d'autres sources. Les hindous Shiva et Shakti sont vénérés tout comme Jésus et la Vierge Marie. D'autres enseignements sont tirés de croyances New Age ou de théories conspirationnistes, comme par exemple des techniques sexuelles néo tantriques, des croyances en des extra-terrestres bienveillants qui viennent en aide à l'Humanité, et la croyance selon laquelle la franc-maçonnerie est en train de s'emparer du monde et tente de mettre MISA à genoux. Bivolaru et son cercle rapproché (les instructeurs au nom prestigieux et les VIP) tentent d'agglomérer tous ces éléments pour en faire un ensemble cohérent, mais des problèmes de doctrine se font parfois jour. Les dissonances ou les contradictions sont souvent aplanies par la modification des textes des autres traditions spirituelles afin de donner l'impression que les idées de MISA sont universelles.

Malgré tout, lorsque des contradictions apparaissent bel et bien, on glisse généralement dessus et on les ignore, car les yogis de MISA sont encouragés à ne pas aller au fond des choses mais à avaler tout ce qu'ils peuvent de la théorie, et à pratiquer comme il est recommandé par la hiérarchie. Il existe une quantité énorme de cours écrits, de livres, de brochures, de conférences et d'articles sur un grand nombre de sujets, mais le cœur des croyances de MISA

est transmis oralement, souvent accompagné de brefs aphorismes qui facilitent la mémorisation et la rapidité de réponse aux questions.

Par exemple, "un gramme de pratique vaut plus que des tonnes de théorie" amène le yogi à croire que s'il fait ce que lui disent ses supérieurs, et particulièrement Gregorian Bivolaru, cela lui permettra d'évoluer rapidement. L'évolution tant recherchée est cependant jugée selon les "états" du yogi: "On reconnaît l'arbre à ses fruits, l'homme à ses actes et le yogi à ses états". Ce nébuleux "état" est l'humeur/sensation/disposition dans laquelle l'élève peut se trouver : l'état de bonheur, l'état de sagesse, l'état supra mental, l'état de communion avec Dieu. On encourage les yogis à avoir une sexualité exacerbée car "l'énergie sexuelle est la base de l'énergie de vie". On encourage également le yogi MISA à ressentir plutôt qu'à se fier à son sens logique, - "La raison ment" - . On l'encourage à suivre aveuglement Gregorian Bivolaru, - "la chance de rencontrer un maître spirituel véritable est celle d'une tortue de mer qui ne remonte qu'une fois tous les cent ans pour respirer et qui trouve malgré tout le moyen de se taper la tête contre un morceau de bois flottant "-.

Dans ce contexte, toutes sortes d'apocalypses peuvent être empêchées par l'utilisation des méthodes proposées par Gregorian Bivolaru, ce qui implique d'implorer l'aide de Dieu. Le succès de la communication avec Dieu est jugé selon les "états" éprouvés par le yogi pendant les méditations/invocations (se sentir mieux, sentir la lumière, sentir la vie). Ne pas croire à l'apocalypse reviendrait à succomber aux mensonges et à la prétendue stupidité de la raison.

Tout comme une grande partie de sa doctrine, la conception que MISA a de l'apocalypse est transmise oralement, et est un assemblage d'éléments variés tirés de contextes très disparates. Le mois de décembre 2012 est vu comme le moment où le monde va entrer dans une nouvelle ère - le Satya Yoga hindou -, un âge spirituel où le monde pénétrera dans la ceinture des photons qui tuera tous ceux qui n'y sont pas préparés spirituellement à l'évènement. Des extra-terrestres bienveillants offrent leur aide à l'humanité et on doit leur signifier, par des méditations qui leur transmettent une réponse positive, que leur aide est acceptée. Il y aura un grand nombre de catastrophes naturelles qui se produiront pratiquement n'importe où sauf en Roumanie, mais tout cela peut être évité grâce aux prières et aux méditations des yogis de MISA -, l'Apocalypse peut être retardée et ralentie pour le bien de l'humanité au moyen de juste un gramme de pratique et de la grâce de Dieu. Simultanément, les francs-maçons, un groupe de personnes qui veulent réduire l'humanité à l'esclavage, ont eux aussi conscience de ces désastres imminents et bâtissent des structures souterraines pour se protéger. Toutefois certaines de ces structures souterraines ont été détruites par la volonté de Dieu alimentée par les méditations et les invocations des yogis MISA.

Mises bout à bout toutes ces théories semblent plus qu'improbables, mais le yogi entre en contact avec elles graduellement et il est susceptible de croire au moins une partie d'entre elles, sinon toutes. L'apocalypse dans sa globalité constitue cependant une croyance secondaire et quelque peu optionnelle dans le

système MISA, - le sujet universellement accepté et qui forme la doctrine de MISA est habituellement lié à la sexualité, aux conspirations et à l'effort personnel d'évolution spirituelle - . Malgré cela, la demi croyance en l'apocalypse persiste à avoir une influence sur la mentalité des yogis, qui prient et méditent contre elle et qui la mentionnent bien souvent dans leurs conversations.

Le fait de parler de l'apocalypse et de la prendre en considération même sans être complètement convaincu vient de ce qu'il s'agit d'une "idée force". Dans notre culture, nous sommes habitués aux scénarios de fin de monde, tant dans le cinéma que dans d'autres médias, tout comme dans la tradition chrétienne. En outre, l'apocalypse locale d'une secte se rattache à trois idées qui ont un ancrage émotionnel fort :

1. La peur personnelle de la mort, généralisée en un tableau où tout le monde meurt.
2. Le jugement de tous ceux qui meurent (qu'il y ait quelqu'un qui juge, ou que seuls les valeureux survivent/vont au ciel)
3. L'aspect héroïque de l'adepte, qui combat les forces du mal en un décor ultime.

En ce qui concerne le premier aspect, celui de la mort, l'individu échange l'incertitude de sa propre existence dans le futur (nous savons tous que nous allons mourir, mais nous ne savons pas quand ni comment, ni ce qui va se produire après) contre la certitude d'un événement extérieur qui affectera tout le monde. Cela a le pouvoir paradoxal de faire apparaître la mort personnelle comme mieux gérable : d'une part, la catastrophe peut laisser une place pour la fuite, et d'autre part, la personne fait face à la mort entourée de beaucoup d'autres et n'est pas seule face à la peur de sa non-existence. Ce n'est cependant pas sur cet aspect de la mort que MISA se focalise.

Le deuxième aspect est celui du jugement. Qu'il s'agisse de l'apocalypse chrétienne où les justes iront au ciel, ou celle de la ceinture de photons à laquelle seul les gens spirituels pourront survivre, il y aura une forme de jugement où l'individu est pesé et sa valeur établie. La récompense à venir justifie les problèmes présents et donne un sens à l'inconfort et à la souffrance rencontrés en chemin. Par exemple, en Roumanie, MISA est vu comme un groupe de pseudo yogis obsédés de sexe qui boivent leur urine et vénèrent leur gourou (ce n'est pas très loin de la vérité), et les adeptes sont obligés de vivre avec cette étiquette déplaisante. Certains yogis rencontrent des problèmes de santé physique ou mentale qui sont tout simplement considérés comme des tests qui les rendront tous meilleurs et plus forts pour finir. On demande parfois aux adeptes de travailler gratuitement ou de s'adonner à des activités proches de la prostitution (pole dance ou chat vidéo érotique sur le net pour les femmes), ou bien on leur ordonne de pratiquer quotidiennement des exercices difficiles. Les membres ne vivent pas cela comme dégradant ou abusif, mais comme étant des tremplins permettant d'atteindre un niveau spirituel éventuellement validé par les dieux, lorsque le yogi survivra à l'apocalypse, se défendra contre des catastrophes liées à la franc-maçonnerie ou atteindra l'illumination. Plus le yogi s'enfonce dans ces pratiques, plus il aura tendance à croire dans le

système, dans l'apocalypse, dans le gourou, afin de donner un sens à ses difficultés, à ses exercices ascétiques et à sa souffrance. Le désir que toutes ces choses soient vraies augmente au fil du temps afin de maintenir l'équilibre intérieur de la personne et valider son style de vie.

Le troisième point est l'aspect héroïque. Les yogis de MISA passent leur temps à méditer, prier et invoquer des forces pour aider la planète ou l'humanité. Ils peuvent se voir comme étant des nobles héros qui sauvent le monde, à l'insu même de celui-ci. Plus encore, ils se voient comme combattant les aspects inférieurs d'eux-mêmes, et se développant en faisant face à l'influence démoniaque, à l'apocalypse, à la difficulté de vivre dans ce qu'ils considèrent comme un monde matérialiste et déchu. Ils ne sont pas seulement validés, comme déjà dit, mais ils peuvent se voir comme étant dans une certaine mesure des personnes pures et bonnes.

L'apocalypse ainsi établi, deux autres questions sont à prendre en considération: comment y faire face et quoi faire lorsque l'apocalypse se produit, ou ne se produit pas. Dans la mesure où MISA croit que toute destinée peut être changée dès lors qu'on sait comment agir, les yogis de MISA tentent d'arrêter la mort à travers une technique rituelle décrite par Gregorian Bivolaru ("la méthode suprême et efficace") qui fait partie d'un long programme qui se déroule depuis des années : "Le programme planétaire d'action urgente. Non à l'Apocalypse!!!" (également publié sous forme de brochure). On utilise la persuasion pour convaincre les élèves d'appliquer la technique chez eux et au travail.

La technique contient des invocations d'anges, de l'Esprit Saint et une invocation qui ressemble à une prière adressée directement à Dieu pour lui demander de pardonner les péchés de l'humanité. Un échantillon d'invocation: "J'invoque, ici et maintenant, avec une foi entière, profonde et forte, la manifestation mystérieuse de la grâce de Dieu dans mon être, et j'aspire fortement à ressentir de façon encore plus claire et intense son accumulation dans mon univers intérieur. Je suis profondément et entièrement convaincu que ceci se produit grâce à l'aide miraculeuse que m'offre le père des cieux, Dieu " (Bivolaru 95).

Sur le site internet officiel de MISA, se trouve un article intitulé "10 raisons pour appliquer la Méthode suprême et Efficace", signé par Maxim Hongell, qui énumère les dix raisons de participer au programme:

1. L'amour pour notre planète et pour l'humanité.
2. Le privilège et la responsabilité accordés à celui qui connaît l'existence de la technique et de l'apocalypse.
3. La foi en Dieu - si les disciples croient en Dieu, ils doivent également croire qu'il peut sauver le Monde si on le Lui demande.
4. Assurer la continuité de la vie.
5. Un impact favorable sur l'état général de la planète et de l'humanité, puisque les disciples prient pour le pardon des péchés.
6. Elever le niveau vibratoire de la planète.

7. L'excellence de la Méthode Suprême et Efficace - elle est tellement bonne qu'elle devrait être pratiquée au moins deux fois par jour et devrait être prioritaire dans la pratique spirituelle -.

8. Faire ce qui dit le maître spirituel, et ainsi se développer spirituellement.

9. L'efficacité d'une action collective.

10. L'évolution spirituelle individuelle du fait de secourir le reste du monde.

Nous pouvons constater ici que l'image de la mort apparaît, mais seulement en négatif : la technique aura comme conséquence d'annuler la mort. On souligne l'aspect héroïque : les yogis seront capables de sauver le monde. De plus, en le faisant ils s'amélioreront. Un rajout intéressant est qu'en pratiquant la technique on se conforme au maître, avec comme résultat d'évoluer plus rapidement.

On peut se demander pourquoi les yogis acceptent d'appliquer chaque jour une technique aussi coûteuse en temps, même sans être certains que la finalité de celle-ci a une existence réelle . Cette question est liée à la raison pour laquelle les yogis - et les adeptes en général - suivent les techniques et les ordres, en permettant à quelqu'un d'autre de leur dicter leur vie. Un spécialiste en émotions, William Reddy, suggère qu'ils le font pour éviter des conflits émotionnels : des règles strictes sacrifient la liberté mais elles permettent à l'individu de devenir plus stable et moins vulnérable lorsqu'il fait face à des questions problématiques (125,126). Dans notre cas, les yogis MISA peuvent se sentir moins vulnérable face à la mort et face au manque de réussite sociale, - s'ils échouent dans le monde "normal" ils peuvent toujours se rattraper en quelques enjambées pour devenir des héros dans le monde MISA.

Ce sont les émotions, et non les croyances, qui les poussent à faire semblant d'empêcher l'apocalypse, ou à méditer avec le gourou, à travailler gratuitement pour MISA, ou même, dans le cas des femmes, à se prostituer parce que Gregorian Bivolaru le leur demande. Comme le disait Nico Fridja : "Qu'est qu'il y a de mal avec la mort, autre que le fait qu'on ne l'aime pas ?"(cité dans Reddy 21). Au fait, qu'est ce qu'il y a de mal avec un parcours quel qu'il soit sauf que nous aimons ou n'aimons pas son résultat ? Même en procédant de manière rationnelle, en pesant le pour et le contre, en collectant des faits, ce que nous tentons d'accomplir est déterminé par nos émotions.

Réciproquement, la priorité que nous donnons aux informations que nous recevons peut être déterminée par nos émotions - nous pouvons prendre ou rejeter des données, y croire ou ne pas y croire, au moins jusqu'à un certain point, en fonction des émotions qui se rattachent soit à l'information soit aux données qui la contredisent (Yudkowsky). Pire encore, nous pouvons avoir tendance à regarder la conclusion pour chercher ensuite les données qui la corroborent, et justifier par là les données que nous préférons. Si bien que même si les yogis de MISA savent que nous sommes en octobre 2012 et peuvent constater que les gens ne sont pas en train de mourir comme ils auraient dû selon la doctrine, ils peuvent rationaliser la situation. Ils peuvent tirer la conclusion que la raison pour laquelle l'apocalypse ne semble pas arriver

est qu'ils l'ont empêchée, tout comme ils ont fait dévier de sa trajectoire un grand astéroïde et fait disparaître un tremblement de terre dévastateur. Ils peuvent aussi chercher des signes de l'apocalypse et interpréter toutes les choses désagréables qu'ils décèlent sous cet angle : des lumières non identifiées dans le ciel sont forcément des vaisseaux extraterrestres, une nouvelle épidémie (comme la grippe porcine) est le signe du jugement imminent et un des signes bibliques de la fin des temps. Ils ont cheminé vers la fin du monde pas à pas et maintenant, que quelque chose se produise ou non, cela justifie leur croyance - s'ils désirent que ce soit le cas. La question qui se pose est de savoir s'ils sont suffisamment attachés à l'apocalypse pour désirer qu'elle soit le résultat de leur raisonnement

L'apocalypse changera la façon dont l'individu voit le monde, et il dépend de lui de vouloir, ou de pouvoir inverser son point de vue. Que les yogis de MISA croient de tout cœur dans l'apocalypse ou non, l'idée d'un jugement imminent modifie leur perception au point où catastrophes et morts soudaines ne les surprennent pas. Ils finissent par considérer les techniques de MISA comme très puissantes et croient pouvoir tout faire avec elles, mais "ils ne travaillent pas assez". Ce qui veut dire que dans le cas où quelqu'un tombe malade mentalement ou physiquement, ce sera faute d'avoir suffisamment employé la technique ou pour l'avoir utilisée de façon incorrecte.

Par exemple, deux des yogis de MISA, Cristina Gaina et Diana Dobrin, honorablement connues pour avoir joué dans des films porno de MISA sensés faire "l'éducation sexuelle" du monde, sont mortes de cancer du sein. Leur maladie a été imputée à des problèmes émotionnels (Cristina Gaina était connue pour être quelque peu rude, tandis que Diana Dobrin avait des problèmes relationnels avec un des VIP de MISA). Elles ont demandé l'avis médical de Gregorian Bivolaru, qui les a mises en garde contre les médecins ordinaires et les traitements habituels. Lorsqu'elles sont mortes, on pensait que c'était dû au fait qu'elles n'avaient pas réussi à résoudre leurs problèmes émotionnels et spirituels, - comme j'ai déjà mentionné, le développement d'un yogi de MISA est jugé à l'aune de ses "états" et le yogi parfait est considéré comme étant à l'abri de tout dommage physique - . Deux autres yogis, Attila Nagy et Mihaela Diaconescu, se sont suicidés. Leurs morts ont été plus ou moins passées sous silence et on a considéré qu'elles étaient dues à des "influences démoniaques". Bon nombre d'autres yogis ont des problèmes physiques ou mentaux, mais on les considère comme dus à leur imperfection spirituelle. On ne pose pas beaucoup de questions sur ces cas, car on les considère comme "atypiques" pour des yogis.

Il y a beaucoup d'appâts qui jouent sur les peurs et les désirs des adeptes et qui les font souhaiter de croire ce qu'on leur dit. La solution, selon moi, ce n'est pas de prouver que chaque appât est faux : après tout, il y aura toujours un appât ou un autre qui attirera l'individu, qu'il soit d'ordre religieux, matériel (à la base de jeux de hasard) ou n'importe quel autre. La solution serait d'aller au cœur du problème : l'apocalypse, comme la secte, est avant tout un phénomène émotionnel, et c'est à cela qu'il faut trouver une solution. C'est une lutte

entre ce que nous avons envie de croire et ce que nous devrions croire. Lorsque nous désirons croire en quelque chose, nous raisonnons de manière à nous prouver que la situation est telle que nous imaginons qu'elle soit. Une approche pour résoudre le problème serait donc de tenter de convaincre les gens de chercher à croire en ce qui est vrai et non pas de chercher à prouver ce qu'ils croient être vrai. La solution n'est pas d'attaquer l'apocalypse, c'est un phénomène local et émotionnel, qui peut être combattu encore et encore sans beaucoup avancer, mais de tenter de convaincre les individus de tester et re-tester leur croyances avant de s'y soumettre. Une dose de sain regard sur ce qui déclenche nos propres émotions peut aider à "vacciner" contre l'apocalypse, les sectes, et toutes sortes d'autre appâts malsains qui suscitent l'attachement émotionnel.

Travaux cités:

- Anderson, Benedict. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso, 1991. Print.
- Bivolaru, Gregorian. *The Planetary Program for Urgent Action "No to the Apocalypse!!!"* Vol. 1. N.p.: Natha House, 2011. Web. <http://www.scribd.com/doc/94914468/No-to-the-Apocalypse>
- Hongell, Maxim. "10 Reasons to Perform the Supreme and Efficient Method." *YogaEsoteric*. N.p., 10 Mar. 2012. Web. <http://www.yogaesoteric.net/content.aspx?lang=EN>
- Reddy, William M. *The Navigation of Feeling: A Framework for the History of Emotions*. Cambridge, U.K.: Cambridge UP, 2001. Print.
- Yudkowsky, Eliezer. "Affective Death Spirals." *Less Wrong*. N.p., 2 Dec. 2007. Web. http://lesswrong.com/lw/lm/affective_death_spirals/